

Plantes mellifères

Le Sophora du Japon

Originaire de Chine et non du Japon, cet arbre est planté dans les parcs et jardins. C'est un arbre mellifère de première importance qui fournit en milieu d'été une floraison dense pendant une période souvent creuse.

■ Port et cycle de vie

Arbre de 15 à 25 m, à houppier très large, se ramifiant assez bas (figure 1). Le tronc devient tortueux en vieillissant et l'écorce est d'un gris typique.

■ Appareil végétatif

Les feuilles, caduques et disposées de manière alterne sur les rameaux, sont composées de 9 à 15 folioles ovales et ressemblent

Fiche identité

Sophora du Japon, arbre aux pagodes, arbre au miel.

Noms scientifiques:

Styphnolobium japonicum (L.) Schott (syn. : *Sophora japonica* L.).

Famille: *Fabaceae*.

Floraison: juillet-août (septembre parfois).

Nectar: ****.

Pollen: ***.



Figure 1 : un *Sophora* planté autour d'un rond-point en région toulousaine.



Figure 2 : comparaison des feuilles de robinier et de *sophora*.

à celles du robinier (ou faux acacia, très mellifère aussi); elles en diffèrent cependant par la face supérieure des folioles, vert foncé et luisante, par leur pli longitudinal et par leur extrémité un peu plus pointue (figure 2).

■ Fleurs

L'architecture des fleurs est similaire à toutes celles des Fa-

Plantes mellifères

Le Sophora du Japon



Figure 3 : une abeille butine une fleur de sophora.

bacées, avec un pétale dressé (l'étendard), deux pétales latéraux (ailes) et deux pétales inférieurs soudés (la carène). Elles ont une couleur originale, blanchâtre-crème avec la base des pétales teintée de vert clair (figure 3). Les fruits sont des gousses veloutées, aux articles resserrés (figure 4).

■ Floraison

Le Sophora ne fleurit pas avant une vingtaine d'années, voire avant 30-40 ans, mais il se rattrape alors par une intense production florale, surtout si le climat a été chaud. Regroupées en grappes denses, longues (jusqu'à 20-30 cm) et pendantes, les fleurs tombent rapidement, bien avant la fanaison. En France, ces arbres s'épanouissent en plein



Figure 4 : les fruits sont des gousses, dont chaque graine est contenue dans un article rétréci aux deux bouts.

été et la floraison peut durer tout un mois.

■ Milieux

En Europe, c'est donc un arbre ornemental, planté dans les jardins ou le long des routes, plutôt dans le Sud de la France (mais on peut en trouver au jardin du Luxembourg à Paris [figure 5] où ils régalaient les abeilles locales !).

■ Intérêt apicole

Le sophora offre quantité de nectar et de pollen dont les abeilles semblent friandes. Les fleurs tombant au sol encore fraîches, elles forment un délicat tapis coloré et, chose curieuse, les abeilles butinent au



Figure 6: butinage au sol sur un tapis de sophora.

sol, comme le montre la figure 6. La floraison assez longue (parfois plus d'un mois) et la période de fin d'été, lorsque les importantes floraisons printanières de plantes herbacées et arbustives sont achevées, font du Sophora un arbre extraordinairement intéressant pour nos abeilles. Notons cependant qu'en 1923, un article de *Beekeeping* donnait les fleurs de sophora comme toxiques pour les abeilles, toxicité qui semble ne s'être jamais confirmée, en tout cas pas en France. Il est donné comme un des meilleurs arbres mellifères. Le miel de Sophora est réputé pour être assez fort. ■

Catherine Reeb

Enseignante en biologie végétale et écologie à l'université Paris VI



Figure 5 : Sophora au jardin du Luxembourg.

Un peu d'histoire

Malgré son nom, le Sophora du Japon est natif des plaines arides de l'Ouest de la Chine (notamment du Setzchuan). Il a été très fréquemment planté auprès des temples bouddhistes, d'où l'un de ses autres noms commun « l'arbre aux pagodes ». Pierre d'Incarville, un des premiers jésuites ayant effectué un voyage en Chine dans la première moitié du XVIII^e siècle (1742) l'a introduit en France. Il a expédié chez nous

quantité d'échantillons botaniques, dont des graines de Sophora. Elles mirent plus de 5 ans à arriver au Muséum national d'Histoire naturelle (alors jardin du Roi) où elles furent réceptionnées par Bernard de Jussieu en 1747 puis rapidement étudiées. Le Sophora arriva en Grande-Bretagne, aux jardins royaux de Kew en 1753, grâce au célèbre botaniste anglais James Gordon.

